10月1日 土曜日（30日発行） 昭和30年 西暦1955年
内外タイムス THE NAIGAI TIMES
発行所 内外タイムス社
第3234号
（昭和24年5月27日国鉄特別扱承認 第232号）

天気予報
今晩 南西の風強く曇時々時より俄雨、気温高い。
明日 南西の風晴時々曇、晩は俄雨。
10月1日 旧8月16日 齢14.9 日出5.35 日入5.27 月出後4.48 月入前4.42 満潮前4.40 後4.55 干潮前11.00 後11.15（大潮）

4版

日韓会談再開に踏出す
先ず貿易正常化
抑留者交換にも曙光
けさ柳・園田会談で一致


上園田次官 下柳参事官

駐日韓国代表部の柳参事官は三十日午前十時外務省に園田政務次官を訪ね、大村収容所の韓国人と韓国に抑留されている日本人漁夫の交換問題、日韓貿易の正常化および日韓会談の再開などについて日本側の態度を打診した。『抑留者交換』について園田次官は抑留日本人漁夫の釈放は早急に実現したいので柳参事官が提唱した案にそって解決をはかるのに外務省として異議はなく、まだ法務省の了解はとっていないが見通しは楽観していると述べた。貿易問題については先に金公使から申入れがあったが、柳参事官は韓国としては日本から化学肥料十四万トン（九百万ドル）の買付けを決めており、日本側も相互主義の原則によって韓国から物資を輸入することを希望、これを突破口にして日韓貿易を次第に正常化し、これを待って日韓会談の再開をはかるよう努力することに意見が一致した。

石橋、松田両相
コロンボ会議代表決る
政府は三十日の閣議で、いまシンガポールで開かれているコロンボ会議に出席する日本政府代表として石橋通産相、松田郵政相を派遣することを正式に決めた。

川崎厚相、ニュージーランド視察へ
川崎厚相はニュージーランド首相の招請により、近く同国に出張して厚生施設を視察することになり三十日の閣議で了承された。なお厚相はニュージーランド視察後豪州にも立寄る予定である。

台風被害 建設相報告
予想より軽少
竹山建設相は三十日の閣議で九州地方を襲った台風二十二号の被害状況を報告した。この報告はまだ現地から詳報がこないためごく簡単なものであったが、同相は今度の被害は予想したより少なかったと述べた。

代表に谷正之氏？
日比賠償 マニラで予備折衝へ
鳩山首相は三十日午前八時二十五分音羽の私邸に重光外相の来訪を受け、日ソ交渉、日比賠償など外交問題一般について報告を聴き、また三十日夜帰国する松本全権を迎え、政府与党と協議、野党に対する経過説明などについた。会談後首相は、持に [illegible]


谷外務省顧問

[illegible]

新生活運動
発足を報告
文相から首相に
松村文相は三十日午前閣議前に永田町の首相官邸で根本官房長官とともに鳩山首相と会見、新生活運動についていままでの経過を報告するとともに同日午後の同運動連盟設立総会の下打合せを行った。

対西欧交渉一時見合せ
ソ連・ア大統領の病気で
【ロンドン二十九日発AP＝共同】ロンドンに休暇で帰在中のモスクワ駐在の西欧某高級外交官（とくに名を秘す）は二十九日『ソ連政府の指導者らはアイゼンハワー米大統領の病気を非常に心配しており、このため今後の西欧側との交渉にはしばらく〝事態静観〟の建前をとることに外交方針を決めている』とその間の事情をつぎのように語った。
ソ連政府指導者らがわたしにモスクワで語ったところでは、ソ連はアイゼンハワー大統領が再び大統領の職にもどるかどうか、又もどるとすればいつごろになるかという見通しが得られるまで、西欧側といかなる長期的な取決めも差控える意向のようである。ソ連首脳はとくにニクソン副大統領には疑惑の念を抱いている。ブルガーニン首相、フルシチョフ共産党第一書記、モロトフ外相等はア大統領を非常に高く買っている。わたくしがこれら三人のソ連政府指導者と直接話合った時の印象では、彼らは故ルーズヴェルト大統領にたいする同じような親近感をア大統領にたいしても持っている。ソ連政府高官連中の間ではア大統領の病気が、故ルーズヴェルト大統領の死によってトルーマン副大統領が昇格した当時の東西関係のような事態に発展しはしまいかと憂慮している。つまりア大統領が病気を理由に引退して信頼の置けない人物が大統領におさまることを恐れているのである。とにかくソ連政府の指導者らは今のところどうしてよいか判らないというのが実情で、アイクの回復見込み、および回復後の計画がはっきりしない限り、わたしの考えではソ連が西欧側との間に長期的な取決めを行うことは当分あるまいと思う。


上ニクソン副大統領 下ブ・ソ連首相

ア大統領
順調に回復
【デンヴァー（コロラド州）二十九日発AP＝共同】アイゼンハワー大統領の新聞係秘書ハガティ氏は二十九日記者団と会見、大統領の病状は三十日ごろ書類に署名できるほどに回復したと次のように語った。
大統領は余病を併発せず順調に快方に向っている。大統領補佐官アダムス氏は三十日の閣議に出席したのち、国務省官吏の人事異動にかんする書類を持ってデンヴァーに来るが、大統領はこれに署名できるだろう。

ニクソン副大統領
中東旅行取止めず
【ワシントン二十九日発UP＝共同】アイゼンハワー米大統領が病気で倒れたため、ニクソン副大統領の中東およびアフリカ訪問旅行は取止めとなるのではないかといわれていたが、ニクソン副大統領は二十九日予定どおり旅行に出かけると言明した。同副大統領は十一月八日ワシントン出発の予定。

中共軍六個師
来月朝鮮撤退
【北京放送二十九日＝共同】平壌電によれば在鮮中国人民義勇軍総司令部スポークスマンは『中国義勇軍六個師団は十月中に北鮮から撤退し、中国に帰る』と発表した。

ビルマ首相十月訪ソ
二十九日夜のモスクワ放送がラングーンからの報道として伝えたところによれば、ウー・ヌ・ビルマ首相は同日の記者会見で『十月十七日ビルマを出発しモスクワに到着するつもりである』と語った。（ACH＝共同）

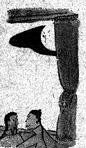

新サルタンに
マルセラ夫人
ジョホール王国
【マレー半島ジョホール発＝〝サン〟】マレー半島突端の王国ジョホールの王様、今年八十二才のイブラヒム・バカール卿はこのほど治五十年の記念祝典を催したが、これを機にサルタン位を夫人のレディ・マルセラ・イブラヒムに譲った。夫人はルーマニア生まれの三十九才。【写真はマルセラ夫人】

六ヵ年計画を説明
砂田長官 防衛閣僚懇談会で
政府は三十日の定例閣議に引続き午前十一時四十分から防衛閣僚懇談会を開き重光外相、一万田蔵相、砂田防衛庁長官、高碕企画庁長官、河野農相、三木運輸相らが出席した。砂田長官から陸上十八万、海上約十二万四千トン、航空約千三百機とする防衛六ヵ年計画を説明し、各閣僚の了承を求めた。さらに砂田長官は防衛庁を国防省に昇格させること、自 [illegible] 部隊として郷土防衛隊 [illegible] ことなど、いわゆる [illegible] 明した。

松本全権、今夜帰国
[illegible]「日ソ交渉」かの最終時態度を決定、再びロンドンに向うことになっている。政府の態度は目下のところ二十九日の鳩山首相の記者会見での言明どおり『年内に妥結し通常国会で承認を求める』ことになる。


粋人酔筆

月と女
中秋明月といえば陰暦の八月十五日にきまっている。陰暦を基として作られた年中行事を陰暦廃止とともに陽暦にふりかえた明治文明開化人の無茶をもってしても、これだけはどうにもならなかった。もっとも日本ではお月見は年中行事というほど盛んでなく、一部の家庭や風流人のささやかな催しにとどまりこれをタネにデパートが儲けたりする手がかりが少ないので今後もさびれる一方だろう。
中国では八月十五日を中秋節として、正月、端午とともに民間三大節の一になっている。一家だんらんして、ごちそうを食べ、月をまつり、街には兎児爺（トウルイエ）という兎の玩具や月餅（ユエピン）という菓子が売出される。（この月餅をマネたのが近ごろ東京では一年中売られている）
ところでおもしろいのは、中国では古来この夜、月をまつるのは女の役で、男はあずかり知らないことになっている。陰陽の説からいって月は陰とされているし、『月のモノ』というのも女の専有だから、なるほどこれは道理にかなっている。ただし月をまつる仕事は女でも、ごちそうを食べたり酒を飲んだりの方は男の勝手だから、どこまでも男冥利にできたおきてではある。
月にからまるローマンスは日本では金色夜叉の熱海海岸にとどめをさすが、これは一月で中秋ではない。『月が鏡であったなら…』の流行歌も、どの月の月ともかぎらない。中国のふるい劇に『陰陽河』というのがあるが、これは中秋明月の夜の出来事から生れた物語である。あらすじは次のとおり。
山西の代州という所に、仲の好い新婚の夫婦がいた。中秋明月の夜、二人さしむかいの水入らずで、月見の酒と洒落れていたところ、酔のまわるにつれて大いに気分が出てきた。どちらからいい出したともなく杯を置いて、手に手をとってベッドへと急ぐ。いつもの習慣で寝室の扉にカンヌキをかけることは忘れなかった（もちろんそれは妻の役）が、暖い晩だったし、それに酔もてつだっていたので、窓が開けっ放しになっていたのに気がつかなかった。そこで二人が常にもまして熱演を展開するところを、いともハッキリとお月さまにお見せしてしまった。女の神さまだから、この点はしごくおかたいお月さま、『天をおそれぬウツケモノ』とばかり、大いに怒って直ちに閻魔大王に命じ、女の方（桂蓮という名）をひっとらえて陰界（あの世）に送りこませた。ただし肉体は屍体となってその家に留り、魂だけがもっていかれた。後に残った夫の張茂生はわけのわからぬまま、愛妻のなきがらを棺に入れておいて（中国では人が死んでもすぐには葬らない）商売のために四川にでかけた。四川には人間世界（陽界）とあの世（陰界）とが境を接する所があって、張はその境まで行ったところそこの陰陽河という河で水をくんでいる女が死んだ妻の桂蓮に生きうつしなのにびっくりした。いろいろ苦心の末、その女にツテを求めて会ってみると、はたしてそれが桂蓮の霊魂であった。彼女はそこの陰界で鬼卒（陰界の使役）の女房にされて、日中は水くみに、夜中は苦行に責めさいなまれているという。しかし百日の期限が終ると、またもとの人間世界に還されることになっているから、家に帰ったら屍体をそのまま大切に保存しておいてほしいと涙ながらに訴えた。
劇はその陰陽界を異にした夫妻対面の場の哀怨切々たる演出（中国劇だから歌を主とする）がヤマになっているのだが、風俗壊乱のおそれありというので、禁演されてしまった。それにしても、この劇の根本をなす月の光の下のいとなみが、天の罰を受けるという点、あるいは窓を開けたままでの行為をいましめたという点、かならずしも、全然新婚夫婦のために無意味ではないような気がするがどうだろう。ただ、女の方だけを罰したというお月さまの封建性もいただけない。



石原巌徹

ジグザグコース
[illegible]

[写真はア大統領]

新聞と号外
大国の元首であり、世界政治に現に影響を [illegible] いわば〝ミスター・[illegible]〟であり、まして [illegible] 休刊日であった [illegible] の号外発行は一般 [illegible] えた。すくなくと [illegible] れた。
ところが、新聞 [illegible] ュース以外は号外 [illegible] 社間の協定があり [illegible] 者は当日の号外発 [illegible] を聞いた。筆者は [illegible]
[illegible] らなかったわけである。
明一日から新聞週間がはじまる。さいきんは読者の側からの新聞批判もすくないが、新聞人もまたこの機会に謙虚に反省していいのではないか。（良）

余剰農産物協定
きょう仮調印
【ワシントン二十九日発＝共同】総額六千五百八十万ドルの第二年度日米余剰農産物協定は三十日午前十一時（日本時間十月一日午前一時）国務省内でカリジャーヴィ国務副次官補（経済問題担当）と井口駐米大使により仮調印される。

猿之助一行広東着
【広東二十九日発新華社＝共同】日本歌舞伎俳優市川猿之助の一行五十七名は中共の招きに応じ二十九日香港から広東に到着した。

おことわり 『お道楽拝見』本日休載します。

市況 堅調を持続
前日のもどりをながめて人気は明るさを取りもどしており、引続き売物薄のおりから品薄株中心の買気が続いているので市況は概して堅調を持続している。特定株は地合の良化がたたた [illegible] 減少傾向もあってマバラ買が続きほとんど軒並一―二円方値上り、雑株も小型資源、商事、海運、電鉄、電機株などの一部が根強い物色買に三、四―十円方小高いものが多く日銀の二十円方反落、[illegible] の続落歩調など反発的に安いものを除いてはほとんど全般にジリ高の商状であった。
▽高い株＝日魯、八欧十円、東宝、東洋埠八円、三井埠六円、富士車両、洋工、太平洋、日鉄鉱、中部電、ライオン油、明商、辰巳倉五円
▽安い株＝日銀二十円、関電六円

東京株式仲値（新株落△配当落）（30日前場終値）

特定銘柄							
東海上	261	信越化	80	倉レ	101	小西六ロ	100
郵船	64	東亜圧	133	旭化成	376	カボン	36
新三菱	77	昭電工	97	山陽パ	120	三井物ロ	132
日清紡	269	日本曹	92	日本パ	107	第一物	129
味の素	278	旭電化	78	国策パ	123	白木屋	270
三越	309	三菱造	87	東北パ	106	高島屋	86
三菱地	519	三井造	117	大東紡	94	日活	73
平和不	210	三菱重	68	商船	51	松竹	205
三井金	115	石川重	90	三井船	51	東宝	1308
三菱金	115	椿工	135	飯野海	62	大映	199
日鉱	111	東洋ベ	112	西武	380	日本粉	132
住友金	118	日立造	57	藤田興	223	日清粉ロ	126
三菱鉱	54	浦賀	58	東京ガ	79	日本ビ	167
古河鉱	93	日平	18	東電	562	朝日ビ	177
同和鉱	138	古河電	70	日銀	2030	キリン	200
住友炭	7	日立製	73	東銀	56	宝酒造	109
三井山	71	東芝	65	三井銀	一	台糖	256
北海炭	72	三菱電	75	富士銀	86	明糖	129
東邦亜	64	小松	51	日証金	85	甜菜糖	128
帝石	75	日本光	134	安田火	112	野田醤	199
日石	109	キヤノ	153	大正海	99	森永ロ	190
昭和石	133	東京光	135	住友海	87	明乳	182
東燃	130	東洋紡	160	千代田	76	日水産	89
三菱石	132	鐘紡	137	勧業	77	昭和産	100
大協石	128	富士紡	119	日製鋼	65	東洋醸	84
日東化	84	大日紡	90	八幡鉄	60	合同酒	139
日曹化	73	日東紡	61	富士鉄	51	三楽	118
三菱化	96	片倉	39	神戸鋼	52	大阪糖	170
三井化	128	東邦レ	110	日特鋼	110	王子紙	228
昭和電	118	帝麻	45	日軽金	187	十条紙	250
東合成	127	中繊	50	日金工	73	本州紙	89
三共薬	169	帝人	146	日セメ	161	三菱紙	89
		東洋レ	187	磐城セ	261	北越紙	61
		三菱レ	125	小野田	87	三井不	820
				横浜ゴ	151	三井倉	95
				旭硝子	163	渋沢倉	80
				富士写	143	東洋埠	196

地獄耳
[illegible] イサツされたりする。
[illegible] びるだろう〟と心配したが〝和田垣謙三さん（故・早大教授）のように厚紙をつるし、糸を引けばパタンと落ち、点数が書いてあった。アノ調子なら造作もないのだが…〟とブツブツいいながらヤッと追試験を採点し終った。
〝和田垣先生は面白かった。ドクマでさえもチックをつける世の中に……という歌を書き、下の句を付けろというのが試験題目です。遠藤隆吉、内ケ崎作三郎（故人）先生など落第なんかさせませんでした〟（森下国雄氏の相づち）

小林代議士
今でも政治学・政治思想史・刑法・訴訟法など教えている。春の選挙に落ちて〝これから早く答案を見てくれるだろう〟と内心喜んだのは、同大当局ばかり。相手の永田亥太郎氏が病死して浮び上がり〝マタ答案整理が伸〟[illegible]


ないがい川柳 吉田柳司選
小泥棒ちらり銀行見て通り 深川 猿谷三十翹
お酉様の縁起物帰耳に下げ 横浜 渡辺夢生
秋祭り幹部とボスが酔いつぶれ 文京 木村いつ秋
同棲にされてオシメを洗ってる 北 時田柳妥
花嫁はマンボ踊った娘と見えず 船橋 稲村三久
楽屋裏秋の味覚をとり散らし 千代田 南渡波
三本目早や鯛闘もスター級 北 江森広信



内外抄
引退を条件の合同には反対という首相は、まだ色気が多くて隠居はしたくないという意味。
◇
大野・ガルシア協定は比国側で小便。今度は日本側が『八億ドルの了解』を小便の番。遠慮無用。
◇
新生活運動中央連盟がきょうから発足。はじめる前に忘れていて申訳けありません。
◇
日本政府が招いてるアジア留学生が食って行けぬとスト。する方も、される方もどうかと思う。
◇
百三十名もの全都の勇退校長きょう発令。今後の暮し方が心配で勇しく退くどころか。

青春無宿
大林清
下高原健二画

深渕に立つ（四）
まだ日は暮れたばかりである。どうせ菅野は、今夜光代にここへ泊って行くことを強要するにちがいないのだから、それまでにはまだ時間がある。
このどたん場へ来てみて、光代はまだ何の決心もついていないのに気がついた。何か奇蹟が起るのを待っているのだ。
案内に立った女中は、二階の奥まった一室の前に立ちどまった。部屋の中へ声をかけると、うたた寝でもしていたらしい菅野の寝呆けたような声が聞えた。
『うむ？ なんだ』
『浮島様がお見えになりました』
『ああ、そうか』
菅野の重いからだの、勢いよく起きあがる気配がした。



女中は襖をあけ、少しはなれて立っていた光代へ、どうぞと云った。
『ちょっと横になったつもりだったが、いつの間にか眠っちまったらしい。もうそろそろ食事だろう』
まだ姿は見えず、菅野の声だけが光代に聞えた。
『ええ、お支度しようと思ってさっき参ったんですが、あんまりよくお寝みだったんで、お起ししないでおいたんですよ。なんでしたらすぐお運びいたしますけど、こちら様は何か召しあがるんでしょうか』
『そうだな、二人分たのむが、もう少しあとにしてもらおう』
『お風呂も沸いておりますけれど……』
『それもあとにする』
菅野は旅館の浴衣を着た姿で、部屋の入口へ現われた。
『では御用がありましたらお呼び下さい』
女中はそう云い残して、気をきかせる風に立ち去って行った。
『おはいり』
菅野は脂の浮いた顔をくずして、光代へ顎をしゃくった。
光代は息がつまりそうになった。立っている膝が慄え、足を前へ踏み出せない。
『出かける用事をやめにして待っていたんだよ。さア、なにをそんなところに立っているんだ』
廊下へ踏み出して来た菅野の手が、いきなり光代の手首をつかむと、強い力で室内へ引き入れた。
はいったところが三畳、奥が六畳の二た間つづきだった。
菅野は光代を奥へ押しやっておいて、襖へ鍵をかけた。
『こうしておかんと、時々部屋をまちがえてはいって来る客があるんでな』
奥の間にはガラス戸のあけ放された窓があったが、高い眼隠しに遮ぎられて、外は見えない。
菅野は次の間との仕切りの襖もしめた。
『そこへ寝るんだ』
光代を振りむくなりそう云ったのだ。
光代は思わず後ずさって、壁に背を張りついた。
『そこへ寝ろ』
菅野の顔から [illegible] 異様な光を帯 [illegible] いに進んで来 [illegible] だ。
光代は恐怖 [illegible] ながら、突き [illegible] た。か、それ [illegible] に猛り立たせ [illegible] た。



砂川町のお隣りでは

〝私は夫が欲しい〟

市議会を尻目　繰り込む夜の女

…なれようとしている。必いまの日本の姿かもしれ…
―写真はキャンプ付近―



あわてる警察、PTA

〝オンリー族の静かな町だったが……〟

○…フィンカムB基地キャンプから約一キロ離れた府中の街。この辺は市の中心地に当る。夕方、勤務先の退け時である。薄暗くなった京王線府中駅前には、ネッカチーフで頭髪をかぶった、一見それと判る女達が人待ち顔に立ちならんでいる。『ハロー』降りて来たアメリカ兵が声をかけたが彼女達は見向きもしない。それもそのはず彼女たちはオンリー族なのだ。日本の主婦が夫の帰りを出迎えるように、フィンカムB基地から外出してくる愛人を出迎えるのである。

この街はオンリーばかりですよ――という府中警察署保安主任の話を聞いてみよう。府中市は人口五万四千人、戸数一万一千戸という小さな市。この中に約二百人の〝夜の女〟がいる。

しかしこの拡張工事完成も二ヵ月後に迫って二、三ヵ月前からこの平和？な基地にも続々と〝夜の女〟が流れ込んできた。そのうえさる五月には住宅指定地になっていたキャンプ周辺の地主達が『住宅指定地解除運動』に乗り出したのだから警察やPTAがあわてだした。

特飲街早くも動き出す

そこで舞台をキャンプに移してみよう。

○…東府中駅から目と鼻の先の広場に、コンクリート三階建、数百坪の広大な建物がデンと控えて見える。これが問題の〝完成されつつあるキャンプ〟キャンプに通ずる四間幅の並木道の両側にはペンキ塗りの、安っぽいバー、ビヤホールが三十軒ほど立並んでいる。この辺一帯は耕地で『住宅指定地解除運動』もこの地主達の間から起きた。四割も増えた（府中署調）という夜の女の姿はどこにも見えず、一見なんの変化もない。ところが奥に回っておどろいたことは、バーの物干竿には女の派手なドレスや下着が十数着、ところ狭しとスラリ干されている。これが五、六人しか入れない小さなバーの裏口。文字通り〝闇の女〟が増えた証拠だ。特飲店新設は許されないので、こんな姿でこっそり増えているのだ。駅の裏側にも派手な物干台のある家がチラホラ。駅前の土地周旋屋で聞くと、坪三千円の耕地が二倍の六千円にはね上っている。『なあに、まだまだ上りますよ』という話。


オンリー族で賑わう府中駅前

火つけ役、バー店主

新宿辺の女を狩り集める

○…さて、この町の裏面を物語る『住宅指定地解除運動』とは…。この運動が起きたのは去る五月、火付役はキャンプ前のバー『キスミー』の経営者小栗久治氏(三五)で、地主の橋本寿八さん(五〇)＝府中市是政、農業＝に『もうけ仕事だ』と働きかけ、同業者三十人の署名を取って、市議会に持ち込んだ。おどろいたのはPTA役員で市の建設委員長をやっている竹林喜久雄氏らが『これは大変だ』と反対猛運動に乗り出した。市議会の結果は賛成十一、反対十三でからくも否決された。そこで『もう一押しだ、同業者を増やして署名運動でやっつけよう』と次に乗り出したのが小栗氏の後を押す竹内規子さん(三九)という女。竹内さんは手始めに新宿辺からも女達を呼び集めて商売を始めた。約一ヵ月ほどで、府中署に婦女管理で検挙されてしまったが、九月初め釈放された竹内さんは『女を八人傭いたけど、毎晩満員だった。せっかく儲かるのだもの、どうしても特飲街をつくります』と大気焔をあげている。府中町の商店街でも『これから景気が出ますよ』と基地景気に期待しているようだ。府中署では『この調子では保安係を増員しなければ…』と刻々移る夜行きに頭痛はち巻の対策を練っている。

ラジオ欄は本日より最終面へ

風流世界譚　(西ドイツ)

『もう戦争はご免だね。やっと〝冷い戦争〟も終って平和共存の時代になったんだから一つ、精一杯お化粧をして綺麗なお前を見せておくれ』労働者のヨゼフは、近頃妻のエヴァリーによくこういっていました。そういわれなくても感のいい彼女です。女の化粧が崩れる夕方になると殊更念入りに顔の手入れをするのですから、夫ばかりでなくたちまち近所の浮気男どもを刺激してワイワイ騒がれる。そのうち夫と同じ工場に勤めている〝ペル〟という独身男と人目を忍ぶ仲となったのもムリはありません。今日も前もって打合せをし、夫が帰らぬ前に早退けしてきた彼と罪深い抱擁をして、ベッドのシーツを皺くちゃにしていたところ、予定より早くヨゼフが帰ってきたのです。慌てて裏口からペルを逃し、何食わぬ顔で夫を迎えると早速食堂に連れ込み不思議な顔をしているヨゼフの膝に乗ってさり気なくいうのでした。『ネ、あなた。〝平和共存〟が何時までも続いてくれるといいけど、でもなかなか難しいもんだわね』

いでゆ綺譚 ③　伊東



日暮れ恋いしや

○…天下に名高い尻ツネリ祭

『チェッ、なんだって、何時までも日が暮れないんだろう』

若き日の源頼朝は、森の中でイライラした。イライラすればするほど、なかなか暗くならないのは、誰だって覚えのあることである。

『待つ身になってみろ』

伊東温泉を流れる松川を挟んで、左岸が音無しの森。右岸が日暮しの森。その中で頼朝がプリプリしているとやがて日が暮れて、お八重ちゃんがやって来た。

『おそいじゃないか』

『だって、明るいうちは、ママに見つかるから駄目よ』

お八重ちゃんは、伊豆の豪族、伊東祐親の娘である。戦争に敗けて伊豆へ流され、平家の命令で軟禁されているうちに、見張り役の娘と仲よくなったのだから大した野郎だ。このくらいでないと天下は取れない。

『ね、お八重ちゃん。どうせボクなんぞ、いくら待たしてもいいんだろ』

八重姫の、ムチムチしたお尻に手を回して、弾力のある二つの峰の頂上のところをプチリ！

『あ痛ッ。よくもやったわね』

今度は八重姫が、頼朝の尻をチクリ……というのが第一話。

◇

音無の森の音無神社は、豊玉姫のミコトがまつってある。神武天皇のパパがウガヤフキアエズのミコトで、そのまた父親がヒコホホデミのミコトで、ヒコホホの奥方が豊玉姫である。

話はヒコホホが、まだ独身の美青年だった頃にさかのぼる。彼は兄の火照のミコトから、釣り針を借りて鯛をつっていると大事な針を取られてしまった。

『これはいかん。兄貴に怒られる』

そこで海底の龍宮城へ取り戻しにゆくと、城門の前にたたずんでいたのが海神の娘の豊玉姫で、初めてみる人間界の美青年に、フラフラボーッとなっちまった。

『お姫様。しっかりなさいよ』

家来の魚たちが、背中をどやしても、まだ気がつかないので、仕方がないから、姫のお尻をチクリ……。

◇

というわけで音無神社の尻ツネリ祭は天下に名高い。豊玉姫を慰めるため、灯火を消した夜祭に、参詣の男たちは、行き逢う女の豊満なところを相手構わずチクリとやる。

『キャーッ』

『アレーッ』

ツネルのを楽しみの男達よりツネラレルのを期待する女の参詣者が多いというから女性心理は面白い。祭は毎年十一月十日今秋はどの位の人出があるだろうか。(C)

＝海外特信＝　日本の娘に負けるな

最近アメリカのGIが日本娘にひっかかって本国の女性を忘れているのはけしからんというので、アメリカの夫人は喧々囂々。折も折、オクラホマのベネット夫人が自らの半裸の写真をアメリカの九月号の雑誌に発表、これでも夫は日本で浮気をするのかと気えんをあげた。

―私の夫もいま日本にいるが、彼も結局は男なのです。男達は『われわれは命をかけて戦争しなければならない』とよくいいますが、それなら女も『私達はジッと我慢して家庭を守らねばならない』といわねばなりません。なぜ男達は真珠湾の悲劇を忘れて日本の女に夢中になるのでしょう。アメリカ女性以上の性的魅力があるのでしょうか。私の写真を同封いたしましたが、この私の肉体よりも、日本の女の肉体の方がいいのでしょうか。【写真はベッドを背にしたベネット夫人】



モダン歳々記

児童虐待を防止　シャフツベリー侯が没した。　ナポレオン戦争

一八八五年十月一日、十九世紀のイギリスで児童の勤労問題に一生を捧げたシャフツベリー侯が没した。

が、綿繰機械が発明され、綿糸工業が盛んになるにつれ、その操業が簡単なので低賃金の児童をこれに使うことが行われだした。五才から十六才位までの貧しい家の子供が仲介業者の手で各地からどしく年期を決めて買い集められ、荷車に乗せられ、どろ船に積まれてマンチェスターとその付近の工場地帯に運ばれてきた。ここで彼らは一日十六時間から十八時間も作業を強制されながら、食事とその食事毎の三十分の休憩という酷い待遇で発育盛りの時代をすり減らされていたのである。

当時の人々もこの児童虐待と人身売買の非人道的行為に反感をもっていて、ついには労働時間十時間ということを議会に上程してこれを闘いとったが、この運動はシャフツベリー侯が心身をなげうってやったことで、彼の活躍までではあの紳士国イギリスにおいてさえ、こういう不法が平気で行われていたのであった。(離)

後、イギリスは財政がひっ迫して子供の玩具にまで課税したりした

瓦版

愛情交換は卓子の下で

浜松町は〝R〟という喫茶店、いつも片すみに陣取っているのは常連の女連れ二人。一人は二十才位、ポニーテイルにマンボスタイルのハンサムボーイタイプ連れはいとも女性的な十八才位のお嬢さん。飲物もマンボスタイルはビール、お嬢さんはコーヒーという調子で全くのアベック気取り。『キミYさんと昨日歩いてたね』『アラ学校の帰り、会ったので一緒に帰っただけよ』『フン、危いもんだ』『ほんとよ』てな具合でテーブルの下では手を握り合ったり、脚をからませたりの愛情交換ぶりに、みてる方が逃げ出したくなるそうな。

珍しい純朴運ちゃん

雨のそぼ降る二十六日の夜更け、大田区馬込から家路についてタクシーを拾ったはいいが、メーターが示したのは百二十円。二百円出したところ『ツリ銭ないんですがこまかいの持合せませんか』ときた『十五円ならあるぜ』とやったら『それでいいですよ』―結局運ちゃんは会社に五円だけ自腹を切るだろうが、近ごろまるまる二百円頂戴の奴等にで、とかく深夜タクシーの多いなかにことは細かいがこのハナシはいける。T交通の純朴運ちゃんの上に幸あれ。

おませの花売り小僧

ある夜（といっても数日前）新橋から川沿いに下って約七、八十米の公衆便所である。男が排泄作業中、傍なるドアが開いてミメ美わしき女性がまかり出でたとみる間に暗がりにスーッ。とまた同じドアがあいて女がまかり出で、これまたスーッ。『なんじゃろな』と小首をかしげて出てきたトタン、おませの花売小僧の気合一閃『オジさん花買ってよ、だっていま両手に花だったんだろ？』―はほん、この小僧間違えてやがるなと思った通り、人のいない暗のWCから男がヌーッ、ダブルなんとかの綺譚はこれにておしまい。

東海毒婦伝　青とかげ (84)

野沢純　士端一美画

秋風帖 (六)



東京お遊び御案内

台風22号 日本海に抜ける

再び北日本に脅威

西日本 交通一時マヒ状態

台風二十二号は三十日朝玄海灘から日本海に抜けたが、午前十一時半の中央気象台発表によれば、十一時現在山口県沖合見島灯台付近にあり毎時四十キロの速度で北々東に進んでいる。中心示度九百七十五ミリバール最大風速三十五メートル暴風雨半径は二百五十キロで、今後向を北東に変え、今夜半には能登半島の北西約三百－四百キロの海上に達する見込みで一日朝には北日本に接近するとみられるので陸上海上とも厳戒を要すると報じている。なお青函船舶鉄道局は台風東上にそなえ午前八時全連絡船に乙種警戒態勢を発令した。

鉄道の復旧快速調

三十日午前九時現在国鉄本庁に入った九州、中国方面の列車の運転状況つぎのとおり。
△鹿児島局管内＝日豊本線、鹿児島本線、指宿線、志布志線、古江線、吉都線など全線運休。
△大分局管内＝日豊本線をはじめ管内全休を指令したが、日豊線大分発幸崎行五四三列車は午前七時四十八分から、同柳ケ浦発門司行五一八列車は七時、豊肥線大分発犬飼行七一八列車は七時三分からそれぞれ運転開始
△門司局管内＝鹿児島本線、長崎本線、佐世保線、筑豊本線、唐津線などいずれも三十日未明から運休。
△熊本局管内＝肥薩線人吉－吉松間で一列車運休したのみで、他は異状なし。
△広島局管内＝午前五時三十分から管内全部運休したが、小郡から西は午前七時、岩国以東も八時ごろから一部運転を開始。
△四国局管内＝宇高連絡船は午前二時以降全部運休。

午後から強風 東京地方

【中央気象台三十日午前十時発表】台風第二十二号は午前八時現在山口県西端にあって今後日本海を北北東または北東に進む見込み。東京地方では昼すぎから南の風が強くなり陸上では最大風速十五メートル内外、東京湾では二十メートルぐらいに達する見込み。

死者11名 行方不明 負傷者86

三十日正午現在の西日本各地の台風被害情況次の通り。（各県警察本部調べ）福岡、熊本、鹿児島、宮崎、長崎、大分、広島、山口、島根、岡山、愛媛、徳島、高知の十三県の合計は死者十一、負傷者七十五。行方不明十一、家屋全壊三百三十五、同半壊六百九十三、同流失四、床上浸水千九百二十、床下浸水一万三千百三十七、水田流失埋没九百三十三、同冠水三千二百八十八、畑流失埋没七十、同冠水百二十、道路損壊百五、橋流失十八、堤防決壊六十七、山がけ崩れ四十四、船舶沈没五十二、同流失十九、同破損七十三、被災者二万七千六百三十、世帯数三千百四十三。


激流にのまれる家屋（松山市高浜港付近）＝共同松山電送＝

東京は真夏の再来 30度を突破？

濃霧に包まれて明けた三十日朝の東京は陽が昇るとともに晴れ上り台風はどこへやらの秋晴れ。しかしこの暑さはなんとなく台風の影響を思わせた。さて日本海に抜けた台風は今夜から明日にかけて東京地方にどんな影響を与えるか、中央気象台予報課大野お天気相談所長は次のように語った。

台風は日本海を北上して抜けたため東京地方にはさして影響なく、夜になって風が強くなるが、さして心配したことはない。午後からあすにかけて雨もなく、この模様だと中秋の明月も"月にむら雲"ぐらいの風情だろう。台風一過といえば涼しい筈なのだが、こんどの台風は南方の暖かい気流を運んできたので蒸し暑く、けさ十時には二十九・七度で昼すぎには最高三十度は越すだろう。これは真夏の暑さで、あす一日も暑い。秋らしい涼しさは明後日からだろう。

日赤見舞品を急送

日赤本社は九州の台風被災にたいし三十日朝衣類の見舞品約千二百点を急送した。

福島で吊り橋落つ

修学旅行最後の日 早高生ら32名重軽傷

【福島発】三十日午前九時十分ごろ福島市土湯温泉町に修学旅行中の早稲田高校一年生（三百六十九名、引率者鶴崎和義教諭）が東北旅行最後の日程をおえて旅館からバス停留所に向う途中、長さ三十二メートルの吊橋上でワイヤーの杭が抜けたため四十余名が五メートル下の荒川に転落、重傷者十名（内一名は旅館の主人）軽傷二十二名を出した。自衛隊、県警機動部隊員四十五名、市内の大原、日赤両病院から医師五名、看護婦十名が現場に急行救援、指導に当っているが、重傷者は増加の見込み。同つり橋は昭和十八年にかけたもので老朽しており四十余人の重さのためワイヤーの杭が抜けたもの。

なお負傷者は県立福島医科大学病院、大原病院に収容したが重傷者の氏名次の通り。

山口孝之、小林輝明、岡田貞夫、山登清隆、三上洋吉、大谷誠一郎、篠生茂寿、大野捨吉、菅野良治（三五）＝旅館主人（敬称略）

監禁、暴行、恐喝

護国団員ら六名逮捕


上から山田、斎藤、瀬野

大崎署では三十日朝までに中央区銀座一の五日本興業短資ビル内千寿物産社長山田康雄（三二）＝渋谷区…上方竣（三三）を同容疑で指名手配した。調べでは六人は満州にいた当時からの知り合いで本年春ごろ…

…は八十柱の尊い英霊が眠っている、このままに放っておくのは国民として忍びがたい、融資を斡旋するから作業を再開してくれ』と同社に申入れした。ところが同団副団長佐郷屋嘉昭の口ききもあったが資金集めに失敗するとその挽回策として同社振出しの額面二百万円の融通手形を無理と知りながら千代田区神田和泉町一会社員麦川泰秀さん（三八）と杉並区荻窪二の九〇会社員星野徳一さん（四三）に現金化を依頼、それが不成功に終るのを待って、さる六月二十三日午後六時半ごろ一味六人で麦川さんら二人を山田の事務所に監禁、裸にして細ヒモで手足をしばりあげ六尺棒で殴打するなどいずれも全治十日間の傷を負わせ『損害金を出さないとローラーにかける』と称して一万五千円を巻き上げていた。





すすきの悲歎

○…今宵、三十日夜は中秋の明月。平和な古き良き時代には軒並に月見団子、秋の果物、秋の花などを月に供えて真ん丸く明るい美しさを賞でたものだった。ススキが月に手招きしている他所の家の縁側にそっと近づいていって、先に針金をつけた竹竿で団子を串刺しにして帰るスリルは幼き日の楽しい思い出だったし、『お月様が団子を食べてくれた』と喜ぶ大人心の豊かさがあった。

○…ところが、戦後はそんな習慣もすっかりなくなってしまったし、おまけにきょうは台風一過とはいうものの物騒なお客さんまでやってくる始末。そこで月見の無二の景物ススキの売れ行きもさっぱりで、花屋さんの店頭の暗い片隅で『オレたちはやっぱり花の咲かない枯れススキだ』と台風の甚大な被害をうらんでいた。【写真は六本木の花屋にて】

秋色彩粂 ⑬

東大生になりすまし学生寮荒し回る

薄幸の孝行青年 盲目の母へ仕送り

池袋署の捜査では、二十九日夜石川県金沢市生れ、住所不定無職印牧幸郎（二三）を窃盗容疑で逮捕した。調べによると印牧は金沢の貧民街に生れ幼い時父に死別、母は盲目で医療補助を受け生活は苦しく苦学して金沢某高校を優等で卒業、親孝行で表彰されたこともあった。昨年春希望を抱いて上京、清水商船大学と東大を受験したが失敗、故郷にも帰れず自衛隊を志願したがこれまた耳病で入れず、上京以来やっかいになっていた目黒区上目黒の音楽評論家の叔父の家にも居たたまれず『どうもお世話になりました、死ぬよりほか道はありません』と書き置きして家出したが死に切れず、金に困って四月二十日勝手を知った目黒区駒場東大教養学部駒場寮に忍び込み同大学二年竹内一樹君（二三）の腕時計、学生服、身分証明書、哲学原典などを盗み、その後はすっかり竹内君になりすまし逮捕されるまで同大駒場寮、三鷹寮、清水商船大学学生寮など学校寮専門に学生を装い、手当り次第に盗みを働き自供…

吉原の不良グループを検挙

浅草署では三十日朝までに台東区浅草光月町一の二橋本茂男（二二）同区入谷町一六五布川栄一（二三）と少年四名を恐かつ容疑で検挙した。調べによると一味は橋本を主領、布川を副主領とする吉原の不良グループで吉原内の喫茶店『ルナ』を根城に目星しい相手を狙い、さる六月十六日夜十時ごろ台東区浅草日本堤二の一〇学生山野勉さん（一九）＝仮名＝を取り囲み『めし代を貸せ』と三百円を喝取したほか同様手口で三十件約三万円をまき上げていた。また一味は夏になると葉山の海水浴場に押しかけ葉山堀の内一帯の旅館に忍込み客の現金…

都宝くじ当選番号

1等（400万円）	1組	139768
残念賞（1万円）	1等の組違い同番号	
2等（100万円）	3組	151984
	4組	189113
3等（50万円）	3組	101064
	2組	116279
	1組	147494
残念賞（千円）	2．3等の組違い同番号	
4等（30万円）		102748
5等（20万円）		150002
6等（10万円）		147151．170511
7等（1万円）	下4桁	1978 4876
8等（1千円）	下3桁	352 646
9等（100円）	下2桁	04 32 46
10等（50円）	下1桁	0．5．7



出を待つ花電車 きょうから運転

明一日は第四回都民の日、この記念行事に都では復興十周年と合せて三十日から三日迄五台の花電車を運転するがこれは二十二年の新憲法発布以来八年ぶりのお目見得…

二名が火ダルマ 川崎でボイラー爆発

空気銃許可制実施

…『危険なオモチャ』をねらう『銃砲刀剣類等所持取締令』一部改正法案が成立、明一日から施行…飛び出しナイフや短刀など販売、所持が一切禁止…十一月二十九日までに署から許可証を受けなければ所持はできないことになる。この許可証の交付手数料は…の都議会で決定される予定。

浅草税務署員が脱税の片棒

ヤ軍連勝 ワールドシリーズ

秋場所十四日目取組

続 情炎の千代田城 (254)

岩崎栄
寺本忠雄 画



御下問(六)

「これ、荻原殿ッ」
「……」
「いかがなしさいでござる！　御答えをお待ち致す。これ！」
たゝみかけて、のしかゝるように、じかに家宣に相手とせず、いきなり白石を更に相手とせず、いきなと平伏した。
平伏のまゝ暫くの間、言葉もなく、面もあげずにいる。カミシモの肩がピクピクと小きざみにふるえて見える。
やがて涙に霑んだ眼を上げて、
「おそれながら……独断をもちまして、勝手に銀貨を鋳造仕りました。その罪もとより重大。御心のまゝにお裁き願い上げまする。たとえどのような極刑たりとも、つゆお怨みは申しませぬ」
ガクンとうなだれて、また面を起し、
「さりながら、御公庫はついに空しく、万策もここに尽き果てましたる今日、金貨改鋳によって生じましたる余剰の銀をもちまして、銀貨を鋳造仕る以外に、この国家財政の基本を救う道は、いずこにも断じて見出すこと能わぬ仕儀にござりました。もちろん、御裁可を仰ぎますが当然とは存じましたなれど、これがまた、とうていおゆるしのあろう筈なきことも重々心得ましたるため、万死の罪を覚悟の上、邦家のため、敢て不忠の挙に出ましたしだいにござります。なにとぞ、一片報国の寸志御汲み取りいただけますならば、それがし喜んでその罪に伏しまする所存にございます」
パラパラと涙のあふれ落ちる瞼…… [illegible]

言語道断の慮外ものめ。退がれえッ――さがれ、さがれッ、さがり居ろう！」
突然に、大地が陥没したような重秀の驚愕だった。
「おそれ――おそれながら決して……」
白石がそれへ、
「御上意に逆らうかッ。お退がりめされえッ」
怒鳴りつけるのと同時に、白扇でピシイッと、重秀の頭を打ちすえた。

ているものが重秀自身なのである。自分がこういったら最後、将軍だろうが、老中だろうが、一言半句の抗弁も出来るものではないと断じているのだ。
それは、無断で銀貨鋳造を決行したということについては、いささかの処分は当然であり、それをしなければ天下の法が成り立たない。まずせいぜい七日か十日の閉門、謹慎くらいが相場だ。それ以上のことはあり得ないのだと、タカをくくっている重秀なのだ。
と、そうした重秀の肚の底が、家宣にわかり切っているのだから、今日の家宣は、いつもの弱い将軍ではなかった。否、弱い将軍だからこそ、一生に一度のヒステリックな激怒を爆発させたのである。
「ふ、ふらちものめ」
潤にふるえて、悲鳴するような凄い声をふり絞った。
「そちは、そちは、あまりといえば憎いやつ。そちはかねがね、余を愚弄致し居る。バカに致し居る。

"協定五社"が新攻勢

スターへの制約強化

"フリー"にも契約を要求

成行を注目されていた五社協定が去る十日正式に一ヵ年延長を決定した。しかもこん後は日活だけを対象とせず条文には「当社以外に出演する場合は、あらかじめ打合せのこと」という一ヵ条を各社共入れて独禁法からの抜け道を作っている他、スターへの制約は一段と強化しようと万全の策を練っているようだ。ところがその対象になる俳優側では、いまだにこの問題については傍観的な態度をとり殊さらに問題にしようという気配はない。

目下五社側では各俳優、及びフリースターの所属する団体へそれぞれ新しい協定案なる条文を回し契約に関する調印を急いでいる。たとえば完全フリーの津島恵子の場合にしても、ついさきごろまであった新東宝との年間三本出演を実績として、彼女は続いて同社に契約を結ぶべきだと交渉が行われている。契約に調印しない時は五社側はボイコットするであろうという強い要求が、こんどは言外に含ませてあるようだ。この間の事情について某俳優プロダクションは「一本契約にしても今まで出演した回数が一番多い会社と調印しろというわけらしい。だから俳優グループでも松竹とか東宝、新東宝系というように無理に色分けしてしまう団体契約にもっていこうというハラなんでしょう」と語っている。五社側と日活側のスター・リストをこのさい明細に作成しようということであるようだ。
ところがここにわけの判らない話もある。最近日活と契約した


津島恵子


左幸子


森繁久弥


高田稔


早川雪洲

左幸子が新東宝の『青ヵ島』(演出中川信夫)に出演を正式決定し、十月早々には青ヵ島ロケに出発することになった。彼女が新東宝から強引に飛び出し『女中ッ子』に出演して五社側をカンカンに怒らせたのはこの春の話だ。その舌の根もかわかぬうちに『青ヵ島』出演とくれば五社協定などないのに等しいわけだ。その反面森繁久弥が日活の『人生とんぼ返り』に出演したという点で問題にしようとしている。さてこれはどういう仕組みになっているのだろうか？　これについて一部ではこんどの協定案は『フリー俳優は五社と契約させる。もし新しく日活と結んだ場合は使わない。いわば一種の"やらず、ぶったくり"戦法でこの一年を押して日活をしめあげようとねらっているわけだ。

無策の俳優協会

さて俳優側は、これに団結して何らかの対抗措置をとるだろうか？　目下のところではその気配すらないとみる向きが多いようだ。その第一が俳優協会の無気力をあげている。『高田稔さんや岡讓司さんなどががんばって俳優全部に声をかければいいのでしょうが、NHK売春問題の腰くだけがたたって、ますます協会の力が弱くなっているようで、こんどは全然音無しのかまえでしょう』という声も満ざら話だけではないらしく、事実俳優協会としてはまだ何ら動いていない。またスターグループの連絡会にしても相互に自分たちのところにもたらせられた情況を報告しあう程度である。まどかぐるーぷ、にんじんくらぶでは『結局同じことになるのではないか。日活に出演するということを別にすれば、話合いですから……』と案外軽い気持なのである。従って目下のところはごく限られたフリースターが協定案を前に考慮中ということにすぎず、早川雪洲などは『日活に出演してはいけないというのだったら、五社が一本ずつ契約してくれなければ俳優はメシの食いあげだよ』といっている。

ただし日活とすでに契約中のものはできるだけ五社側にひっぱってきて出演させるようにする」という意向だと見ている。

外画審査問題大詰へ

永田氏らの帰国待ち一挙に解決

外画輸入協会の外国映画審査問題は大詰に来た模様で…… [illegible] の渡辺委員長、池田 [illegible] メージャーを加えて [illegible] 行われ、業者間の [illegible] いま一度調整検討す [illegible] 四日には大沢、永田 [illegible] 氏がそろって帰国 [illegible] も明らかにされるの [illegible] 態解決の方向に向う [illegible] ている。

日活『乳房よ永遠なれ』の出演者

日活『乳房よ永遠なれ』(監督田中絹代)は出演者が決定、十月初旬から撮影に入る。出演者のうち主役に [illegible] 二(第二回ミスター [illegible])された。月丘夢路、村秋子、大坂志郎、絹代、なお二十八日 [illegible] ため田中絹代監督は [illegible] 発した。

美空ひばり、東映に続いて出演

撮影中の『ふり袖小天狗』(監督内田孝吉)についで『青空乙女』 [illegible] (宮本武蔵)完結篇の出演者 [illegible] は主なる出演者が決定、船敏郎、鶴田浩二、八千草薫、田茉莉子が引続いて出演のほかに瑳峨三智子、志村喬が加わる。

盛り上りも見事

農民生活を丹念に描く

演出劇場　第一回公演

▽…明治四十年前後茨城県下、筑波山を東に望む貧しい一農村の、この中でももっとも極貧の小作農家の勘次(立川雄三)舅卯平(弓場…)その娘おつぎ(山口菊子)の三人を中心にして、貧苦ゆえの盗み、地主一家(森川久美…)、西村昭甫など)との交渉、勘次の家の出火、舅の自殺未遂などのエピソードを織り込みながら、農民生活の光と影を実に丹念に描き上げており、ことに二幕二場の盆踊りの宵、勘次が亡妻の形見の着物を娘に着せて出してやるあたり、また三幕二場で出火の後の人々ばかりだが、出来栄えは十周年記念と銘うつにふさわしい大立派なものである。


右から西村昭甫、立川雄三、山口菊子

『舅を仮小屋に引取らなければ村八分だ』と村の代表たちに迫られた勘次が『村一番の貧乏は何もおらのセイじゃない……』と血の叫びをあげるくだりなどでは自然な感動を盛上げている。
▽…舅と婿の争いなども今日なお到る処に見られることではあり、そういう意味でも決して今日的意義を失っていないが、その貧苦の起因する根本的な点を衝いていないのは、自身地主であった原作者の限界というものだろう。老け役の多いこの芝居で、若い俳優たちが、それぞれメーキャップも見事なら、ほとんどセリフ、アクションにも無理を感じさせないでやりこなしているには感心させられる。とかく稼ぎに追われ、職人的な達者さだけに頼った舞台が多い中で、九ヵ月間ミッチリ稽古したこういう良心的な新劇公演が行われるのは大変清々しい。二日まで第一生命ホール。(雷)

テイチクのブルー　リボン第二回新譜

テイチクではブルー・リボン第二回新譜として次の三枚を発表した。▽『あの娘によろしく』青木政男『日暮れの街に風が吹く』満田佳子▽『港の渡り鳥』島宗久夫『純情子守唄』田中歌子▽『宵待峠』勝新太郎『役者旅唄』鶴美幸。

洋画の新鮮像 ⑥

マガリ・ノエル



不思議な持ち味

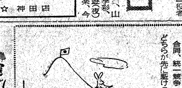
これからの成長が楽しみ

(こ)のところわが国で上映されるフランス映画にはギャングものがさかんである。ただ同じギャング物といってもそこにはやはりこの国のしさがあって残虐、殺伐、陰惨にプラス・アルファーのふん囲気が盛り込まれている。そして特有のエロチシズムが加わるわけだがそんなプラス・アルファーやエロチシズムをそそるものとして生れてきたのがマガリ・ノエルという女優である。すでに『筋金を入れろ』『男の争い』でお目にかかれる。目下は『男の争い』では与太者の集るキャバレーに働く歌い女に扮する。フロアにのけぞり絶叫するように歌うシャンソンの歌声は、カン高くていささか聴きかねるが、歌いぶりは甘ずっぱくて魅惑的な官能をそそられる。役柄はギャングが彼女に贈った指輪から足がつく程度の大したものではないがその歌も大したことはないし演技にもみるべきものがないのにかかわらず、彼女がいなくてはならぬ魅力を発散することは確かである。立っているだけ、ちょっと物をいうだけ、身体を動かすだけでそこはかとない香気がただよいはじめる。ギャングものにふさわしいヴァンプ性があるかと思えば、青いまなざし、つつましやかに歩くその姿は清純な乙女のようだ。全く不思議な持ち味の新星である。
(マ)ガリ・ノエルは今年二十三才になる。両親はフランス人だがスペインと印度の血統をひく。生れはトルコ。エキゾティックな体臭を発散するゆえんでもあろう。十五才で舞台女優として立ち、旅役者の群に加わったり、酒場で歌と踊りを演じたりもした。十八才で映画の端役出演、その翌年はじめて役らしい役を得て『巴里に一人で』に若い妻の役を演じた。昨年春『四人の大佐の恋』の美女に扮して、一人四役のその演技は彼女の人気を決定的なものにした。つづいて『いとしのカロリイヌの息子』『男の争い』『筋金を入れろ』の三本に出演した。そして今年は『脅迫』『大演習』をとり終えて、まだまだ多くの役が申しこまれているほどの売れッ娘である。
(ま)だ独身。『男の争い』の監督兼俳優ジュールズ・ダッシンが、映画さながら彼女に指輪を贈ったと伝えられるが、相当のご執心であったことは事実のようだ。でもうで、これから彼女が自分の持味にどんな演技を加えてどんなフランス女優に大成するか、『まだ当分は一人でいたい』そうことに期待が持たれる。―完―(Z)

寄席上席

上野鈴本＝(昼)遊三、円右、山陽、米丸、円馬、三木助、李彩、シャンバロー、枝太郎、円遊(夜)金太郎、柳昇、小柳枝、可楽、今輔、鯉太郎、柳好、びん助・美代鶴、正楽、桃太郎、柳橋
新宿末広＝(昼)馬の助、円太郎、小円朝、円蔵、馬風、浅草桃太郎、小仙・小金、円生、美蝶(夜)百生、つばめ、右女助、千太・万吉、さん馬、正蔵、貞山、志ん生、小さん、三亀松、円歌
人形町末広＝伸治、助六、小金治、円馬、三木助、正楽、柳橋、桃太郎、彰吾・雪恵、今輔、柳好、枝太郎、枝雀、可楽
池袋演芸場＝(昼)小半治、伯治、照蔵、小三太、歌橋(夜)喜代太夫、正蔵、喜代志、馬生、馬風、かつ江、貞蔵、笙子・美智子、小さん
川崎演芸場＝米蔵、龍光、円生、つばめ、さん馬、悦郎・艶子、正蔵、鯉香、右女助
本牧亭＝(昼)貞春、連山、伯鱗、貞花、山陽、松鯉、如燕(十日)如燕独演会(夜)女義太夫会(四日まで)義太夫三人会(五日)新内志賀太夫会(六日)昌丹操会(七日)こども新内会(八日)南遊会(九日)岡本文弥会(十日)

募集　綜芸プロ演技研究所では第二期演技研究生を一般から募集する。資格は高校卒の男子満十八才から二十五才まで、女子十六才から二十三才まで。応募者は履歴書と写真を同封、返信郵税十円を同封、十月十日まで東京都中央区銀座西二の一綜芸プロダクションあて申込むことになっている。



都々逸　小沢扇太郎選



さんざだまして逃げてく憎さ
逢わぬ昔にして返せ
神楽坂・勝村家路子
ちょいとこちらへお顔を見せて
後ろ姿のいいお方
渋谷・志ば山
貴方の近づく足音だけで
すぐに泣き止む籠の虫
向島・君福



宵の口からカーテンおろし
青い光が見える窓
世田谷・梶永保治
人の通りの途絶えたとこで
うれしく寄せてくロとロ
佃島・鈴木正夫
◇
無理に止めれば泊まったものを
依怙地が帰した天邪鬼
選者

はと笛

▽…尾上松緑の家に長いこと居候をしている"カッパ"こと杵屋勝輔は麻雀が大好きで、ひまさえあればチーチーポンポン。ところが最近こつぜんと改心？　して遊びごとは一切やめて本職の長唄三味線に精進すると悲壮な声明をした。
▽…これを喜こんだ松緑、さっそく各方面にゲキを飛ばして三十日、第一回演奏会を呉服橋のホールで菊五郎劇団全員に海老蔵、幸四郎、芝鶴ほか柳橋のキレイどころも参加して開催の運びとなったが、感激している勝輔をながめながら松緑、目を細めて『道楽息子が改心してくれまして…』はシナビた息子もあったもの。


【写真は尾上松緑】

ラジオ・プログラム

1日(土)

★NHK第1★ 590KC	★NHK第2★ 690KC	★ラジオ東京★ 950KC	★日本文化 1130KC	★ニッポン★ 1310KC
7・45 朝の訪問　詩人　野田宇太郎	7・30 ポーの詩について　ウイリアム・モーア	8・35 花ふたたび　永井百合子　向井真理子ほか	7・30 三枝登とその楽団	7・20 秋の声　伊藤久男
8・05 ヴァイオリン独奏　ユーディ・メニューイン　ジョコンダ・デ・ヴィトー	8・30 ドビュッシー⑥『シリンクス』フルート独奏キンケート	9・05 ウッカリ夫人　雀のお墓が出来たとさの巻	8・10 おしゃべりレデイ　楠トシエ	8・00 サザエさん　東野英治郎
8・30 私の航海日誌から③　丸山薫	10・15 アラビアンナイトより	9・30 独唱　桑原瑛子	9・30 青春のあるところ　杉葉子ほか	9・00 お笑い一家　小池朝美　納富久美子ほか
10・15 わが家のリズム	11・00 異人さんの黒い服	10・10 壺井栄作　ピアノ　堀越節子ほか	10・10 昔の歌　独唱　川口絹代	10・00 やりくりチヨ子さん
	11・45 希望訪問　林健太郎	11・20 ママの読書　夏川静江	11・35 東京の人　夏川静江	10・45 蝶と三つの石　すわらじ劇場
0・30 浪曲　伽羅か桜か　椿三四郎	0・30 東京六大学野球秋季リーグ戦実況　立教対慶応	0・15 声色吹寄せ　悠玄亭玉介	0・30 頭の体操	0・00 柳家金語楼新作お笑いホール　共同募金
1・05 婦人の時間十周年特集　❶音楽❷森田たま❸多元座談会	2・00 日豪交歓テニス試合実況	0・30 原孝太郎と東京六重奏団	1・15 音楽の花束　林伊佐緒　菅原ツヅ子ほか	1・00 劇　娘の縁談　南美子　松島和子ほか
2・05 土曜コンサート　N響　指揮　森正	4・00 アメリカプロ野球ワールド・シリーズ3回戦実況　VOA提供ニューヨーク・ヤンキース対ドジャース	1・25 歌　藤沢嵐子　オルケスタティピカ東京	2・00 マイクの広場　録音構成　不良少年	1・35 和田弘とマヒナ・スターズ
3・15 青年の主張　ジャーナリズムに進言する❶	5・00 LPサロン　組曲『火の鳥』ほか	1・40 大菩薩峠　桃川如燕	2・30 社会の動き　扇谷正造　高原四郎　原四郎	2・00 民謡風土記
4・15 希望の星座　武内聡		3・05 浪曲　京山華千代	4・00 ボストンシンフオニーコンサート	3・00 劇　げんこつ権兵衛
		4・05 トランペット特集	5・30 消える孤島	4・30 ❶愉快な友情　一歩道雄❷子ほめ　柳枝
		5・30 ハリス・クイズ		
6・00 こども劇場　室生寺物語	6・30 大相撲秋場所十四日目実況　解説　玉の海梅吉　伊勢の海五太夫	6・25 ぴよぴよ大学　司会　河井坊茶	6・00 少年宮本武蔵	6・00 リズム・ア・ラ・カルト
7・30 新聞記者二十の扉　新聞週間に因んで　古谷糸子	8・05 映画音楽　シグマンド・ロンバーグ名曲集　解説　清水光雄　トニーマーチン　マリオ・ランツア	7・20 ホームソング　奈良光枝　美空ひばり	6・10 おばあちゃんと一緒に　小唄勝太郎　泉友子	6・15 劇　覆面の騎士　捕鯨の運動の巻
8・00 なつかしのメロデイ　思い出のダンス音楽集　淡谷のり子　芦野宏	8・30 座談会　これからの結婚　丸岡秀子ほか	8・30 浪曲　次郎長伝　荒神山　広沢虎造	7・30 アベック歌合戦　トニー谷　豊寿ほか	6・30 鈴木正夫ヒットソング集
8・30 とんち教室　研究生　北原文枝ほか	9・00 戦後十年ジャーナリズムの歩み　千葉雄次郎　青野季吉　坂西志保	9・10 コロムビア・アワー	8・00 素人ジャズのど自慢　司会　水の江滝子　テイーヴ釜萢　小泉登	7・00 ラジオ夕刊
9・15 劇　宇野信夫作　おけらの歌　尾上鯉三郎　清水一郎　金子信雄ほか	11・00 家庭と学校　子どもはこう育く❶　父母にもの申す　今井誉次郎ほか	9・40 劇　雷竜　来宮良子　湊俊一	8・30 ユーア・ヒット・パレード	7・30 ❶追憶　杉ひろし　まり❷今焼　可楽
10・40 幸福を拾つた話　茶碗のひとり言の巻　市村俊幸　ラツキー・シスターズ		10・03 今日の土俵から　十四日目　解説　天龍	9・00 松竹新喜劇　泣き笑い芝居横町　渋谷天外	8・00 家族ゲーム　千葉信男　河井坊茶
		10・15 絵のない漫画　扇雀の父の巻　鴈次郎　近藤日出造	9・30 劇　この世の花　真木恭介	8・30 雪村いづみショウ　池田操とリズム・キング
		10・30 美空ひばりショウ	11・20 コステラネッツ演奏団	9・00 劇　太郎行くところ　司葉子　大川太郎

東京一安くてうまい

一人前60円・松葉ずし

新橋はいわずと知れた紅灯青蛾の街。うっかり鼻の下を伸して歩いていようものなら、上衣どころかズボンまではがされる恐れがあるが、これはそうした類いとは全く別な、きわめて庶民的で明朗なすし屋さんのハナシである。
場所は西口、東京デパート前をちょっと入った所にある。そういえば、もうニヤニヤするゴ仁もあろうかと思うが、お察しの通り有名な『松葉ずし』だ。
一人前60円！　こんな安い店は東京広しといえどもここだけ。しかも魚河岸直結の新鮮な種で、シャリの炊き方、酢加減、握り加減ともに最高。味のいいことでも絶対ヒケを取らない店で、その上、夜ともなれば粋筋のキレイ所やキャバレー夜の花々もどっと入ってなかなかにぎやか。江戸ッ子好みの江戸ッ子の店としていつも繁昌しているのもけだし当然といえようか。

すき焼と『巻狩焼』

『ゑびす』が伝えた千年の味
すき焼程愛される料理はちょっと珍らしいが、愛される原因を考えると、いささか日本人の味覚を疑いたくなるから不思議だ。うまいのまずいのといった所で肉の味を殺し、野菜の味を殺し、みんなゴッタ混ぜにして焼けばいいという極めて簡単な料理法が、大般家庭で愛されているのだ。
肉は本米、味を殺して硬くして食べ…… [illegible] このではない。だから、す…… [illegible]

チャイナタウンの話題



❶大新楼❷関帝廟華僑総会❸安楽園❹キングストン❺海員閣❻鴻昌❼同発❽華正楼❾ホテル陽華楼❿華勝楼⓫華勝本店⓬ブルーガーデン⓭ミナトスタジオ

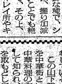
◈料理の殿堂　安楽園
中華街の中心にある安楽園は三十年の永い歴史があり上海、香港で腕を磨いた一流料理人を聘用して中華の味覚を満喫させるにふさわしいお店。店内には和洋お好みの十数室の部屋があり家族連れ大小宴会には最適。

シウマイ とりそばの旨い 鴻昌

郷愁の街 ハマの中華街

胡弓の悲歌　爆竹の喧騒

横浜市中区山下町の華僑総会は中日両国人の親善向上を…… 互親睦、中日両国人の親善向上を…… 立されたもので、もちろん非営利事業団体で…… 館駐横浜総領事館及び日本側各関係官衙との…… 掌している。
この山下町一帯を中華街といい、中華料理の本場として知られ、★…… を取もどし紅葉の灯火に彩られるところとも…… の街に遊ぶの興趣を覚える。
また中華学校構内の関帝廟には内外人のさ…… る暇なく、十月十日の双十節もいよいよ迫り…… れる人々で街は埋ることだろう。


写真は華僑……

映画演劇案内 [illegible]